



Enseñar y aprender a distancia

Dra. Carina Fracchia
Mgter. Jorgelina Plaza

Duración: 40h reloj (un mes de duración)

Destinatarios: Docentes de nivel superior

Modalidad: a distancia (asincrónico por plataforma PLENA)

Fundamentación

Encarar propuestas bajo la opción pedagógica a distancia implica pensar en una modalidad con características propias. “una manera particular de crear un espacio para generar, promover e implementar situaciones en las que los alumnos aprendan” (Litwin, 2003 p15). Y principalmente, ese espacio no implica un espacio físico compartido por estudiantes y docentes. Sin embargo, la distancia no implica una separación física, sino una opción pedagógica determinada por la relación docente y estudiante mediante un diálogo mediado donde la comunicación bidireccional entre docentes y alumnos —y de estos entre sí— se convierte en el motor del aprendizaje.

Su evolución histórica, desde la enseñanza por correspondencia hasta la virtualización actual, refleja un cambio de paradigma hacia ecosistemas digitales que favorecen la interacción multidireccional. En la Universidad Nacional del Comahue, las primeras experiencias de educación a distancia por correspondencia datan de la década del 70 (Acuña et al. 2005).

La pandemia abrió la puerta a que nuevos escenarios educativos surgieran, y a partir de la educación remota de emergencia, emergieron nuevas (o no tanto) formas de enseñar que van desde la presencialidad física, pasando por la presencialidad mediada por tecnología hasta la modalidad a distancia. Qué modalidad elegir y cómo ponerla en práctica es una decisión puramente pedagógica que atiende al contenido a enseñar, a la metodología a utilizar, a las características del que aprende y del que enseña, y también a la disponibilidad tecnológica de la institución y los actores del acto educativo.

Este curso se presenta con el sentido de realizar un análisis sobre los diferentes escenarios educativos de hoy, centrándonos en la modalidad a distancia, que requiere de determinadas decisiones pedagógicas con el fin de poder ponerla en práctica y que sea de calidad.

Objetivo general

Analizar los criterios pedagógicos, metodológicos y tecnológicos que permitan poner en práctica propuestas de educación a distancia de calidad.

Objetivos específicos

- Reflexionar los nuevos escenarios educativos actuales, reconociendo las características propias de la educación a distancia frente a la presencialidad física y mediada por tecnología.



- Valorar el diálogo mediado y la interacción multidireccional como los motores principales del aprendizaje en entornos virtuales
- Analizar propuestas de enseñanza en ecosistemas digitales fundamentadas en decisiones pedagógicas, que articulen coherentemente el contenido, la metodología, el perfil del estudiante y la disponibilidad tecnológica institucional.
- Diseñar los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje como escenarios para llevar a cabo propuestas de educación a distancia

Contenidos

Diálogo 1 - Acerca de la educación a distancia hoy

- Educación a distancia. Definición
- De la presencialidad a la distancia
- La EAD en la universidad Nacional del Comahue

Diálogo 2 - Componentes de la educación a distancia

- El docente tutor
- el estudiante y su autonomía
- el diálogo mediado

Diálogo 3 – Acerca del aula virtual y los materiales didácticos

- El material didáctico en EAD
- La IA como recurso colaborativo
- Hackear nuestra aula virtual

Metodología

El curso se divide en 3 unidades, que se presentan como diálogos de reflexión. Se dictará de forma asincrónica mediante la plataforma PLENA. En cada unidad se dispondrá de la hoja de ruta, el material didáctico diseñado para tal fin y espacios de debate a través de foros.

Los materiales didácticos se realizarán a través de recursos del aula virtual como libro y H5P, e incluirá diseños e imágenes producidos con la ayuda de la IAG.

Los debates se realizarán en grupos de 10 personas con el fin de que todos puedan participar, leerse y responder desde los aportes de los demás.

El trabajo final será de carácter grupal y versará sobre un trabajo de análisis de la teoría y reflexión de las modalidades de cursadas.

Cronograma de trabajo

Semanas	Contenidos	Actividades	recursos
30 de julio al 5 de agosto	Inicio del curso	Lectura del programa Presentación del curso Presentación de participantes	Libro de Moodle Foros Glosario colaborativo
6 al 12 de agosto	Diálogo 1	Lectura del material didáctico Foro de debate grupal	H5P Foro Glosario colaborativo
13 al 19 de agosto	Diálogo 2	Audio de las docentes Lectura del material didáctico Foro de debate grupal	Libro de Moodle Foro Glosario colaborativo
20 al 26 de agosto	Diálogo 3	Audio de las docentes Lectura del material didáctico Análisis del aula virtual y del material didáctico	H5P Libro de Moodle Foro de debate Encuentro sincrónico Glosario colaborativo
27 de agosto al 2 de septiembre	Trabajo final integrador	Trabajo de reflexión metacognitiva. Realizado en diferentes narrativas	Espacio para subir tareas

Referencias Bibliografía

- Andreoli, S. (2021) Modelos híbridos en escenarios educativos en transición. Serie “Enseñanza sin presencialidad: reflexiones y orientaciones pedagógicas”. Documento 13 http://citep.rec.uba.ar/wp-content/uploads/2021/06/AcaDocs_D13_Modelosh%C3%ADbridos-en-escenarios-educativos-en-transici%C3%B3n-Documentos-deGoogle.pdf
- Area Moreira, M. (2020). El diseño de cursos virtuales: conceptos, enfoques y procesos pedagógicos. *Educación y Tecnología*. Recuperado 11 de junio de 2026 <https://publicaciones.flacso.edu.uy/index.php/edutic/article/view/4>
- Area-Moreira, M. (2022). Tecnología Educativa: La enseñanza y el aprendizaje con TIC. *Universidad de La Laguna*. Recuperado 11 de junio 2026 <https://manarea.webs.ull.es/wp-content/uploads/2022/03/Tecnologia-Educativa-Ense%C3%B1anza-y-aprendizajeTIC-Manuel-Area.pdf>



Sistema Institucional de Educación a Distancia

Dirección de educación a distancia e innovación en tecnología educativa
Secretaría Académica
Universidad Nacional del Comahue

- Diaz, G (2024) Mediaciones pedagógicas y tecnológicas de las prácticas de enseñanza del nivel superior. Reconstruir los procesos metodológicos en los actuales escenarios educativos. En Kar, M. (Ed) Didáctica y tecnología: Encrucijadas, debates y desafíos (pp66-83) EUDEM. Recuperado 11 de junio de 2026 de <https://kk.up45.ac.id/scholarhub/La%20contrarreforma%20digital%20de%20la%20educaci%C3%B3n.pdf#page=66>
- García Aretio (26 de mayo de 2025). El tutor en la educación a distancia: rol y funciones (C.EaD-42). *Contextos universitarios mediados*. Recuperado 11 de junio de 2026 de <https://doi.org/10.58079/140h5>
- García Aretio (29 de abril de 2026). 100 reflexiones sobre educación a distancia: la mirada de García Aretio. *Contextos universitarios mediados*. Recuperado 11 de junio de 2026 de <https://doi.org/10.58079/165j0>
- Iturrioz G. (2023) Formatos didácticos para la enseñanza universitaria virtual: disciplina, método y aprendizaje. Aula Cavila. Recuperado el 3 de julio de 2026 de <https://blogs.ead.unlp.edu.ar/boletinacavila/2023/08/28/formatos-didacticos-para-la-ensenanza-universitaria-virtual-disciplina-metodo-y-aprendizaje/>
- Lion, K. (2021) La enseñanza universitaria: Tablero para armar. Trayectorias Universitarias | Vol. 7 Núm. 12 | 2021 | ISSN 2469-0090. Recuperado el 11 de junio de 2026 de <https://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias/article/view/12583>
- Martín, M. González, A. Esnaola, F. y otros. (2010) ¿Competencias tecnológicas o competencias pedagógicas? La propuesta de formación de profesores desde la Dirección de Educación a Distancia de la UNLP. V Seminario Internacional de Legados y Horizontes para el Siglo XXI - RUEDA. Recuperado 11 de junio de 2026 de <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/136299>