



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

ACTA DE SORTEO DE TEMAS

En la ciudad de General Roca, provincia de Río Negro, a los treinta días del mes de mayo del dos mil veintitrés y siendo las trece horas se celebra el sorteo de temas para la provisión de (1) un cargo de Ayudante de Segunda (Alumno/a) con dedicación Simple -llamado por Resolución N° 0028/2023-CD-FDCS- para desarrollar tareas de asistencia técnica en el Área: *De Locución*, perteneciente al departamento de Ciencias de la Información y Comunicación Social de esta Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Se encuentran presentes por el Departamento Docente la prof. Esp. Natalia Kusznieryz y la Srta. Natalia Elizabeth Basse, la Prof. Gladys T. Aristimuño y los postulantes FIGUEROA MINCHEL, Gisela Mónica Alejandra (DNI N° 32.989.275) y PELLEJERO, César Marcelo (DNI N° 20.094.824).

TEMAS PRESENTADOS:

- **TEMA 1:** La edición en la producción del podcast como recurso o herramienta pedagógica en la actividad docente. Presentar un proyecto de grabación demostrativo de este tema de treinta (30) minutos de duración.
- **TEMA 2:** Exponer sobre grabación digital de audio. Los tipos de software: libre y de pago. Distintos formatos y frecuencias de grabación de audio digital. Edición multipista. Limpieza de audio. Los distintos filtros y efectos.
- **TEMA 3:** Exponer sobre la importancia del montaje radiofónico. El uso del lenguaje radiofónico, los diferentes tipos de montajes: descriptivo (realista) o conceptual. Estructura narrativa del montaje y planos sonoros.
- **TEMA 4:** Presentar una audición de 30 minutos en un proyecto de Vegas (.veg) o Audacity (.aup) donde se visualice un montaje sonoro con uso de los elementos del lenguaje radiofónico y planos sonoros.
- **TEMA 5:** Consideraciones generales sobre las funciones de los y las locutoras en una audición de radio, relación con el operador en una transmisión en vivo, lenguaje gestual (señas).

Se procede al sorteo de los temas, resultando los N° 2, 3 y 1, los que son exhibidos para su verificación.

Temas sorteados:

- **TEMA 2:** Exponer sobre grabación digital de audio. Los tipos de software: libre y de pago. Distintos formatos y frecuencias de grabación de audio digital. Edición multipista. Limpieza de audio. Los distintos filtros y efectos.
Duración de la clase: de 30 a 45 minutos.
- **TEMA 3:** Exponer sobre la importancia del montaje radiofónico. El uso del lenguaje radiofónico, los diferentes tipos de montajes: descriptivo (realista) o conceptual. Estructura narrativa del montaje y planos sonoros.
Duración de la clase: de 30 a 45 minutos.
- **TEMA 1:** La edición en la producción del podcast como recurso o herramienta pedagógica en la actividad docente. Presentar un proyecto de grabación demostrativo de este tema de treinta (30) minutos de duración.
Duración de la clase: 45 minutos.

Acto seguido se procede al orden para las entrevistas y oposiciones resultando el siguiente: 1) FIGUEROA MINCHEL, Gisela Mónica Alejandra (DNI N° 32.989.275); 2) PELLEJERO, César Marcelo (DNI N° 20.094.824); y, 3) AGUIRRE, Laura Virginia (DNI N° 20.934.710).
No habiendo para más, se da por finalizado el acto, procediendo a la firma para constancia.



Prof. Natalia Kusznieryz
A/C Docente - FaDeCS
FADECS - UNCo

Gisela Figueroa Minchel
César Marcelo Pellejero
Laura Virginia Aguirre
Notada
30-05-23